


Согласовано

Старший воспитатель

 /Е.Б Сайботалова Е.Б

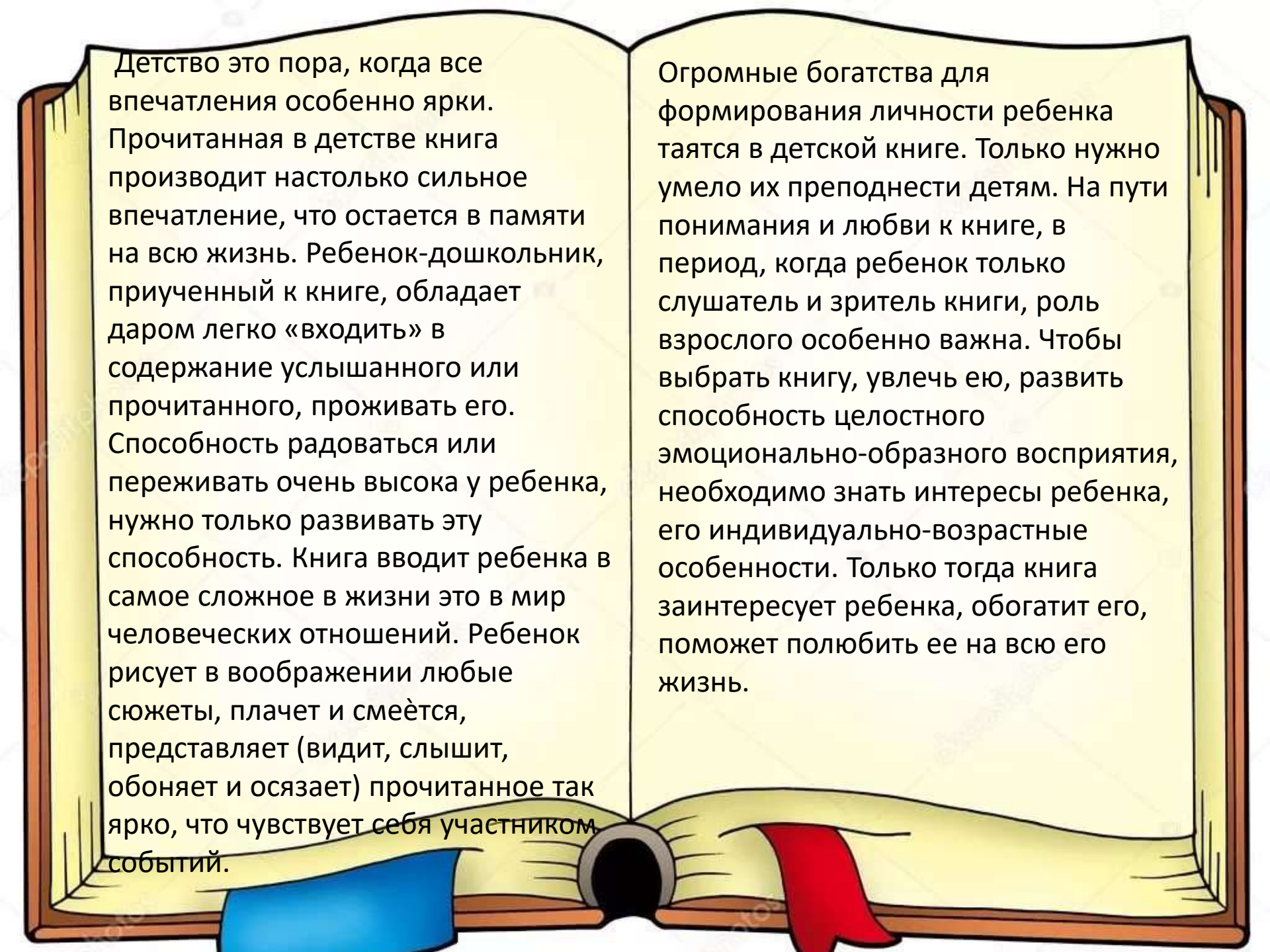
Разработала:

Воспитатель первой квалификационной
категории Карпова Л.М.

Детское речевое творчество

Организация работы «Книжной гостиной»





Детство это пора, когда все впечатления особенно яркие. Прочитанная в детстве книга производит настолько сильное впечатление, что остается в памяти на всю жизнь. Ребенок-дошкольник, приученный к книге, обладает даром легко «входить» в содержание услышанного или прочитанного, проживать его. Способность радоваться или переживать очень высока у ребенка, нужно только развивать эту способность. Книга вводит ребенка в самое сложное в жизни это в мир человеческих отношений. Ребенок рисует в воображении любые сюжеты, плачет и смеётся, представляет (видит, слышит, обоняет и осязает) прочитанное так ярко, что чувствует себя участником событий.

Огромные богатства для формирования личности ребенка таятся в детской книге. Только нужно умело их преподнести детям. На пути понимания и любви к книге, в период, когда ребенок только слушатель и зритель книги, роль взрослого особенно важна. Чтобы выбрать книгу, увлечь ею, развить способность целостного эмоционально-образного восприятия, необходимо знать интересы ребенка, его индивидуально-возрастные особенности. Только тогда книга заинтересует ребенка, обогатит его, поможет полюбить ее на всю его жизнь.

Задача педагогов, воспитателей открыть ребенку то чудо, которое несет в себе книга. Помочь детям с самого детства полюбить книгу, уметь выбрать ту, которая станет другом и помощником ребенка на его жизненном пути.

Поэтому мы воспитатели должны создать для детей такие условия, при которых у них возможны такие желания. И прежде всего мы должны правильно организовать развивающую среду в группе. А это, книжный уголок. В своей группе расположили так, чтобы любой ребенок мог рукой дотянуться и взять понравившуюся ему книгу без посторонней помощи именно тогда, когда ему самому захочется это сделать.

В книжном уголке ребенок должен иметь возможность самостоятельно, по своему вкусу выбрать книгу и спокойно рассмотреть ее, вспомнить содержание, многократно вернуться к интереснейшим его эпизодам. В книжном уголке должны быть выставлены разные книги: и новые, и красивые, и зачитанные, но аккуратные.



Рядом мы расположили центр художественного творчества, поможет ребенку отобразить все то что он увидел и услышал в книге. В центре детского творчества размещены бумага для рисования, раскраски, цветная бумага и картон для аппликации, цветные карандаши, фломастеры. Представлены трафареты, лекала, различные линейки, природный материал, пластилин. Это способствует разнообразным проявлениям самостоятельного творчества детей.



Также рядом уголок театрализованной игры, делает жизнь детей увлекательней. Разнообразие обогащает детей, новыми впечатлениями развивает интерес к литературе. Ребенок может обыграть прочитанное, услышанное. В театрализованной игре ребенок раскрывается, показывает неожиданные грани своего характера. Робкие и застенчивые становятся уверенней и активней.



Сегодня я хочу поделиться практическим опытом своей деятельности по организации и проведению «Книжной гостиной».

Мы используем технологию О.М.Ельцовой. Это работа для детей старшего и подготовительного возраста.

При организации Книжной гостиной большое значение занимает работа по включению семьи в процесс развития интереса и желания у детей знакомиться с произведениями художественной литературы и народного фольклора.

Что мы предлагаем. Как планируем, организуем и проводим.

1. Примерный план на один месяц совместной работы с детьми .
2. Для родителей в приемной выставляются рекомендации по тому разделу ознакомления с художественной литературой, с которым дети знакомятся на данном этапе, предлагается перечень произведений того или иного автора, а также выставляются книги для чтения детям в домашних условиях. Различные рекомендации на тему: «Ребенок и книга», «Мама почитай мне книжку», «Ваш ребенок не хочет слушать книги»; «Как привить у ребенка любовь к чтению».
3. Делаем подборку аудио и видеозаписей мультипликационных и художественных фильмов для детей.

4. Организация мини-библиотеки в группе, из книг, предложенных в плане. **Книжная гостиная – это книжный уголок, оформленный в группе в доступном месте для детей, где выставляются любимые, новые книги, а также книги, запланированные для чтения в течение одного месяца, дома вместе с родителями.** Оформляются выставки работ, сделанные руками детей, на сюжеты знакомых произведений; вносятся дидактические игры, домино, пазлы, игры с фишками на темы разных сказок.

5. Взаимодействие с педагогами из (сюжетные рисунки).

6. Предлагаем родителям и детям создать сделать рекламу на тему «Моя любимая книга» по теме.

7. Оформить выставки рисунков и поделок на сюжеты знакомых произведений.

8. Экскурсия в районную детскую библиотеку, с последующей записью ребенка.



После всей проделанной работы проводим в группе мероприятие «Книжную гостиную». Не так давно в ноябре месяце мы в группе проводили книжную гостиную. Тематика этой гостиной была «В гостях у сказки». Дети с радостью готовятся и ждут этого мероприятия, оно проходит в легкой непринужденной форме в группе. Вначале книжной гостиной мы вспомнили и провели беседу, что такое сказка, что сказки бывают авторскими и народными. Рассмотрели оформленный в группе книжный уголок с портретами писателей. Дети рассказали об оформленной выставке работ, сделанные руками детей, на сюжеты знакомых сказок.





Затем мы провели с детьми вектарину по сюжетам знакомых сказок. Дети с радостью играли, выполняли задания, размышляли о поступках и качествах героев, разгадывали загадки. В конце книжной гостиной детям предлагается собрать книжку малышку по картинкам с изображением уже знакомых сказок, и подарить эти книжки малышам.



Таким образом, приобщение к художественной литературе в увлекательной форме вводит ребенка в окружающий мир, позволяя ему лучше понять и осознать его, развивает воображение ребенка, образное мышление, речь, а умения и навыки речевого сообщения, которые формируются при слушании, окажутся весьма полезными.

Организация Книжной гостиной в группе детского сада помогает:



- воспитателям и родителям объединить свою работу по знакомству детей с произведениями художественной литературы;
- воспитателям найти взаимопонимание, взаимодействие с семьей ребенка, которое предполагает обмен мыслями, чувствами, переживаниями и направлено на повышение педагогической культуры родителей;
- привить любовь и интерес у детей к произведениям художественной литературы и народного фольклора;
- развивать связную речь, а именно речевое творчество и умение сочинять свои собственные сказки.

