

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НОВОСИБИРСКОГО РАЙОНА
 НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ – ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «ТЕРЕМОК»
 630501, р.п. Краснообск, здание 74
 Т.: 308-77-55, факс: 348-57-87

Организация непрерывной непосредственно образовательной деятельности детей в подготовительной группе №6 «Светлячок» по теме «Золотая хохлома»

Автор конспекта ННОД: Карпова Любовь Михайловна, воспитатель первой квалификационной категории, МКДОУ Новосибирской области Новосибирского района- детский сад комбинированного вида «Теремок»

Приоритетная образовательная область: Художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие, музыкальное развитие, физическое развитие. (п.2.6 ФГОС ДО)

Предметно-пространственная развивающая среда: п.2.8; п.3.3.;п. 3.5; ФГОС ДО

Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап) п.2.6; п.3.2.1; п.3.2.5 ФГОС ДО

Образовательные задачи (п.2.6 ФГОС ДО)	Содержание ННОД	Вид деятельности (п.2.6 ФГОС ДО)	Формы реализации программы (п.2.11.2 ФГОС ДО)	Средства реализации ООП (п.2.11.2 ФГОС ДО)	Планируемые результаты (4.6 ФГОС ДО)
1.Развивать интерес детей к народному декоративно - прикладному искусству. 2.Развивать художественное творчество в декоративном рисовании. 3.Развивать эмоциональные чувства при восприятии произведений народного музыкального	<p style="text-align: center;"><i>Дети заходят в группу, становятся полукругом перед воспитателем.</i></p> <p>- Здравствуйте, ребята!</p> <p>Здравствуйте, друзья!</p> <p>Всех вас видеть очень рада я!</p> <p>- Любите отгадывать загадки? <i>(Да)</i>. Тогда слушайте:</p> <p style="padding-left: 40px;">Посуда не простая</p> <p style="padding-left: 40px;">А точно золотая!</p> <p style="padding-left: 40px;">С яркими завиточками</p> <p style="padding-left: 40px;">Ягодками и листочками</p> <p style="padding-left: 40px;">Называется она?.. <i>(хохлома)</i></p> <p>- Сегодня день у нас особый, я приглашаю</p>	продуктивная деятельность (декоративное рисование) художественно – эстетическая беседа	- совместная беседа; -загадывание загадок.	-загадка. -народная мелодия «Гусли»	- продолжать формировать интерес детей к народному декоративно - прикладному искусству. - продолжать развивать художественное творчество в декоративном рисовании. -развивать эмоциональные чувства при восприятии произведений народного музыкального творчества.

творчества.	<p>вас в дивный, волшебный мир Хохломы, мир музыки и ярких красок.</p> <p>- А вы идти со мной готовы? <i>(Да)</i>. Тогда закройте крепче глазки, а на счёт пять откройте <i>(Дети закрывают глаза, и считают)</i>.</p> <p style="text-align: center;"><i>Звучит тихая народная мелодия.</i></p>				
-------------	---	--	--	--	--

Основная часть (содержательный ,деятельностный этап)

Образовательные задачи (п.2.6 ФГОС ДО)	Содержание ННОД	Вид деятельности (п.2.6. 2.7 ФГОС ДО)	Формы реализации программы (п.2.11.2 ФГОС ДО)	Средства реализации ООП (п.2.11.2 ФГОС ДО)	Планируемые результаты (п.4.6.ФГОС ДО)
<p>1. Развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы рисования при создании узоров по мотивам хохломской росписи.</p> <p>2. Совершенствовать умение рисовать концом кисти, тычком; выполнять узор в определённой последовательности.</p> <p>3. Развивать самостоятельность, эстетические чувства и</p>	<p>- Посмотрите ребята, как красиво вокруг! Мы словно попали в царство Золотой Хохломы!<i>В группе организована выставка хохломских изделий, иллюстраций с изображением хохломской посуды.</i></p> <p>- И чего здесь только нет:</p> <p>Поварёшки, чашки, ложки и диковины - ковши.</p> <p>Вы разглядите, не спешите.</p> <p>Тут травка вьётся и цветы небывалой красоты!</p> <p>Блестят они как золотые, как будто солнцем залитые.</p> <p><i>Дети рассматривают выставку.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Актуализация опорных знаний</i></p> <p>- Какое настроение вызывает у вас хохломская посуда? <i>(радостное, весёлое и</i></p>	<p>Приоритетная образовательная область: художественно-эстетическое развитие (продуктивная деятельность-декоративное рисование)</p> <p>Области в интеграции: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие, музыкальное развитие.</p>	<p>-чтение стихотворений о хохломе.</p> <p>- ответы на вопросы. (актуализация опорных знаний)</p> <p>-составление описательных рассказов о хохломской посуде.(2-3 ребенка.)</p> <p>- беседа (открытие новых знаний.)</p> <p>-беседа (закрепление опорных знаний)</p> <p>- пальчиковая гимнастика.</p> <p>-физкультминутка</p>	<p>-Выставка предметов народно – прикладного искусства: хохломские изделия, иллюстрации с изображением хохломской посуды, таблицы с изображением элементов хохломской росписи, детские работы. Гуашь красного, желтого, зелёного, чёрного цвета; силуэты хохломской посуды (вазы, горшочки, тарелки, ложки и др.) жёлтого цвета; кисти беличьи; подставки под кисточки, тычки(ватные</p>	<p>-продолжать развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы рисования при создании узоров по мотивам хохломской росписи.</p> <p>-продолжать совершенствовать умение рисовать концом кисти, тычком; выполнять узор в определённой последовательности.</p> <p>-продолжать развивать самостоятельность, эстетические чувства и эмоции, чувство ритма и композиции.</p> <p>- в дальнейшем развивать сенсорные</p>

<p>эмоции, чувство ритма и композиции.</p> <p>4.Расширять и уточнять представления детей о предметах народного художественного промысла русских мастеров – хохломской посуде, особенностях её росписи.</p> <p>5.Развивать сенсорные умения: координацию руки и глаза при рисовании хохломских узоров, мелкую моторику рук.</p> <p>6.Развивать эстетические и эмоциональные чувства при восприятии художественного слова.</p> <p>7.Развивать творческое</p>	<p><i>др.). - Почему роспись называется хохломской? (Эта роспись родилась под Нижним Новгородом в большом торговом селе, которое называется Хохлома). Правильно.</i></p> <p>- Из чего мастера делают свою посуду? <i>(Из дерева липы и берёзы).</i></p> <p>- Вся посуда не простая, а словно – золотая!</p> <p>С яркими узорчиками, ягодками и листочками!</p> <p>- А вы не знаете, ребята, от чего и почему, очень часто называют золотую Хохлому? <i>(на всех изделиях присутствует золотой цвет: на одних изделиях – это фон, на других – листья, ягоды, цветы в узорах).</i></p> <p>- Какой цвет использует художник в хохломской росписи? <i>(Красный, жёлтый, чёрный и может присутствовать зелёный).</i></p> <p>- Какой цвет используют мастера для фона? <i>(Красный, жёлтый, чёрный).</i></p> <p>- Назовите элементы узора в хохломской росписи <i>(Завитки, травинки, капельки, осочки, кустики, листочки и трилистники, ягодки).</i></p> <p>- А какие ягоды рисуют художники? <i>(Малинку, клубничку, чёрную и красную смородину, рябину, вишенки, крыжовник, бруснику).</i></p> <p>- Молодцы, ребята!</p> <p>Составление описательных</p>			<p>палочки), банки с водой, бумажные салфетки. Магнитофон, диск с записью русской народной мелодии «Гусли», русских народных наигрышей.</p>	<p>умения: координацию руки и глаза при рисовании хохломских узоров, мелкую моторику рук.</p> <p>-формировать и воспитывать интерес к народно – прикладному искусству и традициям русского народа, чувство гордости за свою страну и уважение к труду народных мастеров.</p> <p>-продолжать развивать эмоциональные чувства при восприятии произведений народного музыкального творчества.</p>
--	--	--	--	---	--

<p>воображение; воспитывать интерес к народно – прикладному искусству и традициям русского народа, чувство гордости за свою страну и уважение к труду народных мастеров.</p>	<p><i>рассказов о хохломской посуде.</i></p> <p>- Хохломская посуда бывает разной. Назовите ту, которая вам знакома. (<i>Дети называют и показывают хохломскую посуду, представленную на выставке</i>).</p> <p>- Кто хочет выбрать и рассказать о какой –нибудь посуде? Расскажите о ней: какого цвета фон, какими красками расписана, какие ягоды и элементы на узоре.</p> <p><i>По желанию 2-3 ребёнка описывают изделия.</i></p> <p>- Молодцы! Вы очень много знаете о Хохломе!</p> <p><i>Открытие новых знаний</i></p> <p>- А вы знаете, ребята, что в нашу страну приезжают гости из других стран и каждый хочет увезти из России на память какой –нибудь сувенир. Идут гости в специальные магазины – художественные салоны и покупают там дымковских коней, расписных матрёшек и, конечно же, нарядные хохломские изделия!</p> <p>Через горы и моря, восхищается весь мир –</p> <p>Ай да русский сувенир! Ах, какие чудо – краски!</p> <p>И по свету бродят сказки, и улыбки Хохломы.</p> <p><i>Мотивация деятельности.</i></p> <p>- Ребята, а давайте откроем свой</p>				
--	---	--	--	--	--

художественный салон, чтобы наши гости тоже могли бы выбрать себе сувенир на память. Но сначала, нам нужно стать художниками – мастерами и расписать вот эту посуду хохломским узором.

На столе выставлены силуэты различной посуды.

- Вы согласны? *(Да!)*.

- Посмотрите, здесь и тарелки, и ложки и вазы. У них золотой жёлтый фон. Выберите любой понравившийся силуэт и пойдите в нашу художественную мастерскую.

Дети выбирают силуэт посуды, проходят на свои места, садятся.

Закрепление опорных знаний.

- Прежде чем начать украшать посуду, давайте вспомним последовательность.

- С чего начнёте? *(С каймы изделия)*. Что будите рисовать после? *(Завиток, изогнутую веточку)*. Почему? *(Завиток – главный элемент хохломской росписи, потому, что на нём рисуют все остальные элементы)*.

- Что будите изображать на завитке сначала, что потом? *(Сначала крупные элементы: ягоды, листья, потом – мелкие элементы: осочки, капельки, травку, завитки и т.д.)*.

-Как нужно рисовать травку и завитки? *(Концом тонкой кисти, чередуя цвета)*.

- Что мы можем использовать для рисования

<p>ягод? <i>(Кисть, тычок).</i></p> <p>-Какие цвета будите использовать? <i>(Красный, чёрный, зелёный).</i></p> <p>- Молодцы, ребята, всё знаете!</p> <p>- А сейчас, небольшая разминка для пальчиков.</p> <p><i>Пальчиковая гимнастика.</i></p> <p>Вот все пальчики мои, их как хочешь поверни:</p> <p>И вот этак, и вот так, не обидятся никак <i>(потирание кистями рук).</i></p> <p>Раз, два, три, четыре, пять <i>(хлопки ладоней).</i></p> <p>Не сидится им опять <i>(встряхивание кистями).</i></p> <p>Постучали, повертели,</p> <p>Рисовать мы захотели.</p> <p><i>Продуктивная деятельность детей.</i></p> <p>- Теперь, юные мастера, можете смело приступать к работе! Удивите гостей хохломскими узорами!</p> <p><i>Самостоятельная деятельность детей под музыкальное сопровождение (звучит народная мелодия «Гусли»).</i></p> <p><i>Проводится индивидуальная работа.</i></p> <p>- Мне очень интересно, что же у вас получилось? Вижу, все уже закончили.</p>				
--	--	--	--	--

	<p>Очень хорошо! А пока работы сохнут, предлагаю немного отдохнуть.</p> <p>Физкультминутка.</p> <p>Хохлома, да хохлома (руки на поясе, повороты туловища вправо – влево)</p> <p>Наше чудо – дивное! (руки поднять вверх, через стороны опустить вниз)</p> <p>Мы рисуем хохлому (руки перед грудью одна на другой)</p> <p>Красоты невиданной! (руки поднять вверх, через стороны опустить вниз).</p> <p>Нарисуем травку (руки перед грудью одна на другой)</p> <p>Солнечную краской (руки поднять вверх, через стороны опустить вниз)</p> <p>Ягоды рябинки (руки перед грудью одна на другой)</p> <p>Краской цвета алого (руки поднять вверх, через стороны опустить вниз)</p> <p>Хохлома, да хохлома (руки на поясе, повороты туловища вправо – влево)</p> <p>Вот так чудо дивное! (руки поднять вверх, через стороны опустить вниз).</p>				
--	--	--	--	--	--

Заключительная часть (рефлексивный этап) 3.2.1.; 3.2.5 ФГОС ДО

Образовательные задачи (п.2.6 ФГОС ДО)	Содержание ННОД	Вид деятельности (2.6; 2.7 ФГОС ДО)	Формы реализации программы (2.11.1 ФГОС ДО)	Средства реализации ООП (2.11.2 ФГОС ДО)	Планируемые результаты (4.6 ФГОС ДО)
--	-----------------	-------------------------------------	---	--	--------------------------------------

<p>1. Вызвать у детей чувство радости от результата проделанной работы.</p> <p>2. Совершенствовать умение составлять описательные рассказы, отвечать на вопросы, презентовать свои работы.</p> <p>3. Совершенствовать художественно – речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений.</p>	<p>- А теперь ребята, берите свои работы и кладите их на стол в нашем салоне.</p> <p style="text-align: center;"><i>Работы выкладываются на стол и проводится их анализ</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Анализ работ.</i></p> <p>- Посмотрите, какая чудесная получилась посуда – яркая, красочная, праздничная – как у настоящих мастеров, настоящая золотая хохлома! У каждого получился свой, неповторимый узор. Как красиво вот здесь выполнены завитки, они нарисованы плавно, неотрывно. А вот здесь получился узор тонкий, красивый. А на этой росписи удачно выполнены цветочек, листочки.</p> <p>- Молодцы, ребята, вы все очень хорошо постарались!</p> <p>- А что больше всего понравилось вам, и почему?</p> <p><i>2-3 ребёнка дают анализ работ сверстников.</i></p> <p>- Да, такую посуду не стыдно предложить нашим гостям.</p> <p>- Внимание, внимание! Наш художественный салон открывается!</p> <p style="text-align: center;"><i>Презентация работ детьми, чтение стихотворений</i></p> <p>Эй, честные господа!</p> <p>К нам пожалуйста сюда! Как у нас ли тары – бары, хохломские есть товары!</p>	<p>Приоритетная образовательная область – социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие</p>	<p>- беседа по результатам работы, положительная оценка деятельности каждого ребёнка;</p> <p>- презентация работ</p> <p>- чтение стихотворений о хохломе,</p> <p>- подарки гостям своих изделий.</p>	<p>-Магнитофон, диск с записью русской народной мелодии «Гусли», русских народных наигрышей.</p>	<p>-продолжать совершенствовать умение составлять описательные рассказы, отвечать на вопросы, презентовать свои работы.</p> <p>-продолжать развивать художественно – речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений.</p>
--	--	---	--	--	---

<p>Вот посмотрите!</p> <p>Выросла золотая травка на ложке, Распустился цветок на плошке, Ягодка клюква поспела на поварёшке.</p> <p>Листочки, ягодки, цветочки, стебелёчек, завиток.</p> <p>Ветка плавно изогнулась, и колечком завернулась.</p> <p>Рядом с листиком трёхпалым, земляника цветом алым.</p> <p>Засияла, поднялась, сладким соком налилась.</p> <p>А трава, как бахрома. Что же это хохлома! Роспись Хохломская, словно колдовская, В сказочную песню просится сама.</p> <p>И нигде на свете, нет таких соцветий, Всех чудесней наша Хохлома!</p> <p>Гости дорогие, подходите, поглядите, Товары выбирайте, а понравится – разбирайте,</p> <p>Для красы и для души!</p> <p>Поварёшки, чашки, ложки и диковины – ковши!</p> <p><i>Дети дарят гостям свои работы.</i></p> <p>- Гости дорогие, довольны ли вы</p>				
--	--	--	--	--

	<p>сувенирами?</p> <p>- А дети наши довольны? <i>(Да)</i>. А что больше всего вам понравилось и почему?</p> <p><i>(Дети высказываются).</i></p> <p>- Отлично! Наш художественный салон закрывается. Всем спасибо! До свидания!</p> <p><i>Звучит народная мелодия.</i></p>				
--	---	--	--	--	--

